

長谷川コレクションー東洋日本の美術をたのしもう 作品リスト

第4期：主役は「墨」 8月29日(土)ー11月1日(日)

※作品リストは展示順となっている。 ●は重要文化財(レプリカ)、●は県指定有形文化財、○は県指定有形文化財附。

作家名	生没年	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm) ※立体は高さ×幅×奥行き	備考
狩野安信 KANŌ YASUNOBU	1613-1685	達磨竹雀枯木鳥図 Daruma, Sparrow on Bamboo, Bird on Leafless Tree		紙本墨画	各86.5×27.0	(山)長谷川コレクション
松尾芭蕉 MATSUO BASHŌ	1644-1694	●出羽三山短冊 Three Mountains of Dewa	1689	紙本墨書	各34.0×5.8	(山)長谷川コレクション
蘆元坊 RO GENBŌ	1688-1747	○出羽三山短冊添書 Three Mountains of Dewa, Explanatory Note		紙本墨書	27.2×30.5	(山)長谷川コレクション
与謝蕪村 YOSA BUSON	1716-1783	●奥の細道図屏風(レプリカ) The Narrow Road to the Deep North (Replica)	1779	紙本墨画淡彩	139.3×349.0	(山)長谷川コレクション
英一蝶 HANABUSA ITCHŌ	1652-1724	炉辺自画賛 Hearth Scene and Poem		紙本墨画	36.5×49.5	(谷)長谷川コレクション
池大雅 IKE NO TAIGA	1723-1776	小野小町・在原業平画賛 Ono no Komachi and Ariwara no Narihira, Paintings and Calligraphy		紙本墨画淡彩	各132.0×28.5	(山)長谷川コレクション
中村不折 NAKAMURA FUSETSU	1866-1943	釈尊出山之図 Buddha Departing the Mountain		絹本着色	143.0×52.0	(山)長谷川コレクション
天野方壺 AMANO HŌKO	1828-1894	蘭流水図 Orchids by a Stream		紙本墨画淡彩	142.0×302.5	(山)長谷川コレクション
徐溶 XU RONG	清時代	水墨山水図 Ink Landscape Painting		紙本墨画	137.7×51.6	(谷)長谷川コレクション
中林竹溪 NAKAHAYASHI CHIKKEI	1816-1867	雪江晚釣図 Fishing on a Snowy Evening		絹本淡彩	117.0×42.5	(山)長谷川コレクション
富岡鉄斎 TOMIOKA TESSAI	1837-1924	福祿寿之語 Words of Fukurokuju, God of Wisdom and Longevity		紙本墨書	133.5×48.0	(山)長谷川コレクション
高橋泥舟 TAKAHASHI DEISHŪ	1835-1903	二行詩 Poem Calligraphy Scroll		紙本墨書	162.5×46.5	(山)長谷川コレクション
宮島詠士 MIYAJIMA EISHI	1867-1943	詩書 Poem Calligraphy Scroll		紙本墨書	118.0×38.6	(谷)長谷川コレクション
正岡子規 MASAOKA SHIKI	1867-1902	尺牘卷 Letter		紙本墨書	15.8.×180.0	(山)長谷川コレクション