

長谷川コレクション－東洋日本の美術をたのしもう 作品リスト

第1期：動物たちのすがた 4月3日(金)－5月24日(日)

※作品リストは生没年順に記載しており、実際の展示順とは必ずしも一致しない。●は県指定有形文化財、○は県指定有形文化財附。

作家名	生没年	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横cm) ※立体は高さ×幅×奥行き	備考
狩野常信、周信、岑信 KANO TUNENOBU, CHIKANOBU,MINENOBU	1636-1713 1660-1728 1662-1709	柳猿猴図 Monkeys on Willow Tree		紙本墨画	99.8×26.7	(谷)長谷川コレクション
狩野探船、周信、古信 KANO TANSEN, CHIKANOBU,HISANOBU	1686-1728 1660-1728 1696-1731	四睡之図 Four Sleeping Figures		絹本墨画淡彩	各94.0×44.0	(山)長谷川コレクション
与謝蕪村 YOSA BUSON	1716-1783	奥の細道図屏風(レプリカ) The Narrow Road to the Deep North	1779	紙本墨画淡彩	139.3×349.0	(山)長谷川コレクション
東東洋 AZUMA TOYO	1755-1839	青楓若松若鹿図 Pine Seedling and Young Deer, Young Maple and Young Deer		絹本着色	各101.2×34.2	(谷)長谷川コレクション
蠣崎波響 KAKIZAKI HAKYO	1764-1826	四季風物図屏風 Scenes of the Four Seasons		紙本着色	各132.5×50.5	(山)長谷川コレクション
丸野清耕 MARUNO SEIKO	1784-1843	山羊図 Three Goats		絹本着色	89.8×39.4	網代コレクション
渡辺華山 WATANABE KAZAN	1793-1841	●溪澗野雉図 Wild Pheasants by a Mountain Stream	1837	絹本着色	142.0×86.0	(山)長谷川コレクション
椿椿山 TSUBAKI CHINZAN	1801-1854	○足利遊記 A Visit to Ashikaga	1842	紙本墨画	20.5×13.5	(山)長谷川コレクション
望月玉溪 MOCHIZUKI GYOKKEI	1874-1938	水辺双雉 A Pair of Pheasants by the Water		絹本着色	129.5×41.5	(山)長谷川コレクション
今野可啓 KONNO KAKEI	1898-1986	春梢和光 Pigeon at the Peach Tree		絹本着色	122×36	
作者不詳 UNKNOWN	宋時代	象人形香爐 Incense Burner in the Shape of a Man on an Elephant		陶器	16.6×8.3×14.4	(山)長谷川コレクション