

フランス近代絵画の魅力 吉野石膏コレクションの風景・静物画

展示作品リスト[2021.11.5 — 12.5]

山形美術館

no.	作家	生没年	作品名	制作年	材質・技法	寸法(タテxヨコ cm)
1	ジャン=バティスト・カミーユ・コロー	1796-1875	浅瀬を渡る山羊の番人、イタリアの思い出	ca.1872	油彩/キャンヴァス	50.0×38.0
2	ウジェーヌ・ブーダン	1824-1898	アブヴィル近くのソム川	ca.1890-94	油彩/キャンヴァス	61.0×50.0
3	カミーユ・ピサロ	1830-1903	ポントワーズの橋	1878	油彩/キャンヴァス	60.5×73.0
4	カミーユ・ピサロ	1830-1903	ロンドンのキューガーデン、大温室前の散歩道	1892	油彩/キャンヴァス	54.0×65.0
5	カミーユ・ピサロ	1830-1903	ルーアンのエピスリー通り、朝、雨模様	1898	油彩/キャンヴァス	81.0×65.0
6	アルフレッド・シスレー	1839-1899	マントからショワジ=ル=ロワへの道	1872	油彩/キャンヴァス	46.0×56.0
7	アルフレッド・シスレー	1839-1899	モレ=シュル=ロワン、朝の光	1888	油彩/キャンヴァス	60.0×73.0
8	アルフレッド・シスレー	1839-1899	ロワン川沿いの小屋、夕べ	ca.1896	油彩/キャンヴァス	65.0×81.0
9	クロード・モネ	1840-1926	ヴェトゥイユ、サン=マルタン島からの眺め	1880	油彩/キャンヴァス	60.4×79.4
10	クロード・モネ	1840-1926	ヴェルノン教会の眺め	1883	油彩/キャンヴァス	64.8×80.0
11	クロード・モネ	1840-1926	テムズ河のチャリング・クロス橋	1903	油彩/キャンヴァス	70.0×100.0
12	クロード・モネ	1840-1926	睡蓮	1906	油彩/キャンヴァス	81.0×92.0
13	ビエール=オーギュスト・ルノワール	1841-1919	桃のある静物	1871	油彩/キャンヴァス	24.5×32.5
14	ビエール=オーギュスト・ルノワール	1841-1919	エッソワの農園	1908	油彩/キャンヴァス	54.0×64.0
15	ビエール=オーギュスト・ルノワール	1841-1919	風景の中の婦人	1918	油彩/キャンヴァス	40.0×50.5
16	アンリ・ルソー	1844-1910	工場のある町	1905	油彩/キャンヴァス	46.0 ×55.0
17	ヴィンセント・ヴァン・ゴッホ	1853-1890	静物、白い花瓶のバラ	1886	油彩/キャンヴァス	37.0×25.5
18	アンリ・マティス	1869-1954	花とコーヒーカップ	1924	油彩/キャンヴァス	61.6×50.8
19	アルベール・マルケ	1875-1947	コンフラン=サントノリーヌの川船	1911	油彩/キャンヴァス	65.5×81.0
20	アルベール・マルケ	1875-1947	ロルボワーズ	n.d.	油彩/キャンヴァス	50.0×61.0
21	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	セーヌ河の岸边	ca.1906	油彩/キャンヴァス	50.5×65.5
22	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	大きな花瓶の花	1907	油彩/キャンヴァス	101.5×52.0
23	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	花瓶の花	1909	油彩/キャンヴァス	73.0×59.5
24	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	川辺の舟	1911	油彩/キャンヴァス	60.5×73.0
25	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	村はずれの橋	1911	油彩/キャンヴァス	81.0×100.0
26	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	風景	ca.1914	油彩/キャンヴァス	40.5×53.2
27	ジョルジュ・ブラック	1882-1963	洋梨のある静物(テーブル)	1918	油彩/キャンヴァス	65.5×79.3(ovale)
28	モーリス・ユトリロ	1883-1955	モンマルトルのミュレ通り	ca.1911	油彩/厚紙	82.0×61.0
29	モーリス・ユトリロ	1883-1955	雪の中のムーラン・ド・ラ・ガレット	1912	油彩/キャンヴァス	50.2×65.3
30	モーリス・ユトリロ	1883-1955	サン=ベルナル(アン県)の家並	1929	油彩/キャンヴァス	60.5×72.5
31	マルク・シャガール	1887-1985	サント=シャベル	1953	油彩/キャンヴァス	100.0×81.0

新型コロナウイルス感染症拡大防止についてのお願い

*館内ではマスクの着用をお願いいたします。 *館内設置のアルコール消毒液等で、手指の消毒・除菌にご協力ください。

*展示室内では他の方と1.5メートル以上の距離をあげてご鑑賞ください。 *お客様同士の近距離での発声はご遠慮ください。

*展示室内の混雑緩和のため、入場制限を行う場合があります。 *体調が急変した場合は、美術館スタッフにお申し出ください。