

プレスリリース 2021.09.29

山形美術館

近藤亜樹 — 星、光る

Aki Kondo — Stars, Sparkling

2021年11月5日(金)—11月23日(火・祝)

わたしたちは生きている
生まれ落ちたこの星で
カタチはみんな違うけど
光と影を生きている
たったひとつの美しい命
誇り、踊り、歌い、笑え
生きる命よ蘇れ
今光るこの星に

—近藤亜樹、2021年

背景・概要：

近藤亜樹（1987年生まれ）は2012年に東北芸術工科大学大学院を修了し、現在山形を拠点として活躍するアーティストです。在学中より卓越した才能を評価され、卒業年の2012年にはサンフランシスコのAsian Art Museumで開催された展覧会Phantoms of Asia : Contemporary Awakens the Pastにおいて、15カ国、31人のアーティストのうちの一人として参加しました。このように近藤の活動は早くからグローバルな展開をみせ、大学院修了後は東京を拠点として台湾、香港、ロンドン、イタリアなどへと広がっていきました。近藤の活動は絵画を中心にしながら、建築や音楽などの分野とも交差します。その制作の分岐点となったのは、在学中に体験した東日本大震災です。震災による痛ましい犠牲と接し、その想いは実写と14,000カットあまりの油絵によるコマ撮りを組み合わせた初の短編映像作品『HIKARI』（2015年）に昇華し、高く評価されました。

そしてもうひとつ大きな分岐点となっているのが、最愛の夫君を突然亡くすという悲痛な出来事と、その後生まれ故郷の北海道に居を移しての出産と息子との出会いです。現実をまっすぐに受け止めて制作を続ける近藤の作品は、昨今のコロナウイルスによる非常時も経て、いっそう日常のなかの幸せに正面から取り組んだものが多くなっています。

2021年春、近藤は初の作品集の出版と都内4ヶ所での大々的な個展「ここにあるしあわせ」を開催し、大きな反響をよびました。そして母校のある山形に戻り、家族と暮らしながら新たな制作を行っています。

この展覧会では学生時代に制作した作品とともに、あらたな環境で生みだした新作群を公開します。学生時代の作品は、当館にもゆかりのある高橋龍太郎コレクションより《ウータン山》（2010年）、《くらいところでまちあわせ》（2011年）、《たべる地球》（2012年）などの大作を含みながら、これまであまり美術館では紹介されてこなかった紙の作品も取り上げます。また会期中は『HIKARI』

の上映も行い、現在の近藤亜樹をかたちづくっているものを来館者に体験してもらう機会とします。新作では「ここにあるしあわせ」でも登場していた花や身近なモチーフをさらに進化させ、いのちあるものすべてが喜び、謳い、そしていずれは輪廻する、独自の生命賛歌が編まれています。震災以後、近藤亜樹が一貫して取り組んできたものが、希望の光であったと考えると、この新作でも作家の想いが迷いなく表現されているといえるでしょう。展覧会タイトルともなっている《星、光る》(2021年)は幅5.4メートルの大画面に、抱き合う親子を花の海を泳ぐような人物やいきものたちが守っているようにもみえます。いまここにあるいのちを謳歌するいきものたちの姿にいつしか観ているわたしたちも引き込まれていきます。

美術館では初の個展となります。「生きている人にもいつか生まれ変わる人の心にも届く、祈り、蘇るような百色の光の展覧会にしたい」と語る近藤亜樹の世界を、幅広い世代に観ていただき、それぞれの光を感じていただきたい。それが展覧会を通じた願いです。

展覧会概要

会期・会場：

2021年11月5日(金)ー11月23日(火・祝) *11月8日(月)、15日(月) 休館

開館時間は10:00-17:00(入館は16:30まで)

山形美術館 第3・4展示室

主催等：

主催 山形美術館、山形新聞・山形放送、山形県

共催 公益財団法人山形県生涯学習文化財団

後援 山形市、東北芸術工科大学

協力 ShugoArts

助成 令和3年度文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

入館料：

一般 1,200円 高校・大学生 800円 小・中学生 400円

*団体20名以上は2割引 *土曜日は中学生以下無料 *障がい者とその付添者1名は半額

*キャンパスメンバーズ登録校の学生は学生証の提示で無料

問い合わせ先：

山形美術館 990-0046 山形市大手町1-63

Tel 023-622-3090 / Fax 023-622-3145

info@yamagata-art-museum.or.jp (学芸課 岡部、白幡)

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、内容が変更になる場合があります。詳細については当館ホームページ、フェイスブック、ツイッターでお知らせいたします。

広報用画像

- ・広報用図版として11点をご用意しております。掲載ご希望の方はお手数ですが問い合わせ先までFaxかメールにてご連絡ください。
- ・使用に際し、キャプション、作家名、作品名、制作年、コピーライト等必ずご表記ください。
- ・作品のトリミング、編集、文字乗せはご遠慮ください。

問い合わせ先：
 山形美術館 990-0046 山形市大手町1-63
 Tel 023-622-3090 / Fax 023-622-3145
 info@yamagata-art-museum.or.jp (学芸課 岡部、白幡)



1 《HOUSE》 2017 oil on panel 227x362cm
 OKETA COLLECTION
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



2 《母子像 / Painting of Mother and Child》 2020 acrylic on canvas 116.7x91cm 竹内真氏蔵
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



3 《ふるさと / Hometown》 2020 acrylic on canvas 116.7x91cm
 高橋龍太郎コレクション
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



4 《わたしはここにいる / I'm Alive》 2019/2021 acrylic on paper 115x650cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



6 《小さな種は大きな木になる / Small Seed Will Become a Big Tree》 2021 acrylic on canvas 162x130.3cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



5 《星、光る / Stars, Sparkling》 2021 acrylic on panel 227.3x545.4cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



7 《おひさまとおひるね / Napping under the Sun》 2021 acrylic on panel 181.8x454.6cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



8 《ただいま山形 / I am Home, Yamagata》 2021 acrylic on canvas 130.3x162cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



9 《ネバーランド / Neverland》 2021 acrylic on canvas 130.3x162cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



10 《いのちの旅 / Journey of Life》 2021 acrylic on canvas 130.3x162cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts



11 《ひかりのわ / Circle of Light》 2021 acrylic on canvas 130.3x162cm
 ©Aki Kondo
 courtesy of ShugoArts