

涼風めぐる館内で、心を癒やす豊かな時をお過ごしください

# フランス近代絵画の精華 印象派から戦後まで

Masterpieces of French Modern Painting from Yoshino Gypsum Collection and Hattori Collection  
吉野石膏コレクション・服部コレクション



ジョルジュ・ルオー 《告発されたピエロ》1953-56年 服部コレクション

## 第2期

### フォーブから 戦後の具象まで

第2期は、ルオー、ブラマンク、ピカソ、ブラック、カンディンスキーに加え、戦後に登場したビュッフェ、クラーベらの作品約30点を展示。伝統と革新が入り交じるフランス近代絵画の表現世界をお楽しみください。

主な  
展示作品

ルオー《法官たち》1908年/ ブラマンク《大きな花瓶の花》1907年/ ピカソ《女の肖像(マリ=テレーズ・ワルテル)》1937年/ カンディンスキー《結びつける緑》1926年/ プリアンション《静物》1970年ごろ/ ビュッフェ《馬の頭ガイ骨》1954年

- 主催 = 山形美術館、山形新聞・山形放送
- 共催 = 山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団
- 後援 = 山形市
- 協力 = 吉野石膏株式会社、公益財団法人吉野石膏美術振興財団

## 8月30日(日)まで開催!!

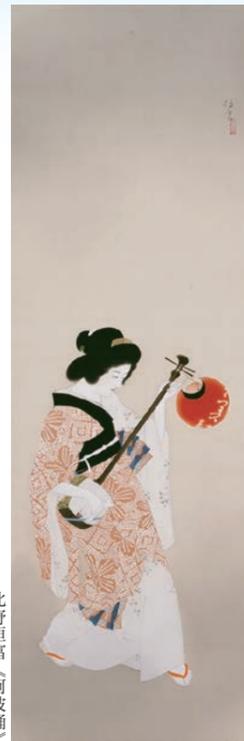
- 開館時間 = 10時-17時(入館受け付けは16:30まで)
  - 休館日 = 月曜日(8月10日(月)は開館、11日(火)休館)
  - 入場料 = 一般 800円、高大生 400円、小中生 200円
- ※20人以上の団体は各2割引、土曜日は中学生以下無料、障がい者とその付添者1人は各半額、キャンパスメンバーズ制度登録校の学生は無料。

同時  
開催

## 紅花商家ゆかりの名品 長谷川コレクション

### 江戸時代の俳聖たちが歩んだ 出羽の旅路に思いをはせて

与謝蕪村《奥の細道びょうぶ図屏風》(重要文化財)  
松尾芭蕉《出羽三山短冊》(山形県指定有形文化財)  
ほか、河鍋暁斎、北野恒富らによる美人画など20点を紹介します。



北野恒富 《阿波踊》



与謝蕪村 《奥の細道図屏風》1779年 (重要文化財)

植松弘祥・工藤道汪 追悼展示  
山形の美術振興に貢献された両氏の作品を  
1階ロビーで展示

beyond  
2020

## 山形美術館

〒990-0046 山形市大手町1-63  
Tel.023-622-3090  
<http://www.yamagata-art-museum.or.jp/>